

REGULAMIN KONKURSU
pn. „NAJBARDZIEJ EFEKTOWNY WIATRAK”

§ 1
POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Niniejszy Regulamin, zwany dalej „Regulaminem”, określa w szczególności warunki uczestnictwa, a także kryteria oceny prac konkursowych i warunki nagradzania laureatów w konkursie plastyczno-technicznym pod nazwą „NAJBARDZIEJ EFEKTOWNY WIATRAK”, zwanym dalej „Konkurem”.
2. Ilekroć w dalszych postanowieniach Regulaminie jest mowa o:
 - 1) laureatach – rozumie się przez to zespoły, który otrzymują nagrodę albo wyróżnienie w Konkursie;
 - 2) Komisji – rozumie się przez to komisję konkursową,
 - 3) placówkach – rozumie się przez to przedszkola, szkoły podstawowe, świetlice środowiskowe, domy kultury znajdujące się na terenie miasta Kielce;
 - 4) RODO – rozumie się przez to Rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. U. UE. L. z 2016 r. Nr 119, str. 1 z późn. zm.);
 - 5) zespole – rozumie się przez to co najmniej trzy osoby, które zamierzają stworzyć pracę konkursową celem uczestnictwa w Konkursie.
3. Organizatorem konkursu jest Gmina (Miasto) Kielce - Urząd Miasta Kielce, Rynek 1, 25-303 Kielce, NIP 6572617325.

§ 2
CEL KONKURSU

Celem Konkursu jest:

- 1) rozwijanie świadomości ekologicznej i wrażliwości związanej z poczuciem odpowiedzialności za stan środowiska przyrodniczego;
- 2) rozwój umiejętności plastyczno-technicznych wśród dzieci i młodzieży;
- 3) rozwijanie wyobraźni i pomysłowości;
- 4) poszerzenie wiedzy w zakresie różnych technik plastycznych.

§ 3
ZAKRES TERYTORIALNY I UCZESTNICY

1. W Konkursie mogą uczestniczyć zespoły reprezentujące poszczególne placówki. Dopuszcza się, aby w danej kategorii wiekowej daną placówkę reprezentowało kilka zespołów np. kilka zespołów z poszczególnych klas szkoły podstawowej (odrębny zespół z klasy Ia i odrębny zespół z klasy Ib).
2. Konkurs obejmuje następujące kategorie wiekowe:
 - 1) dzieci do lat 6;

- 2) dzieci od 7 do 11 lat;
- 3) dzieci od 12 do 15 lat.

§ 4

PRACA KONKURSOWA

Praca konkursowa powinna spełniać następujące kryteria:

- 1) temat pracy konkursowej - praca powinna przedstawiać artystyczną oraz kreatywną wizję wiatraka z funkcją obrotu skrzydeł, wykonanego z dowolnego materiału;
- 2) wymiary - praca konkursowa powinna być w rozmiarze:
 - a) szerokość od 50 cm do 2 m;
 - b) wysokość od 50 cm do 2 m.
- 3) forma i technika - dowolna;
- 4) praca konkursowa powinna być wykonana samodzielnie przez zespoły składające się z osób reprezentujących poszczególne placówki;
- 5) w Konkursie nie mogą brać udział prace konkursowe prezentowane w innych konkursach, wystawach, itp.

§ 5

WARUNKI UCZESTNICTWA I HARMONOGRAM KONKURSU

1. Udział w Konkursie i podanie danych związanych z udziałem w nim są bezpłatne i całkowicie dobrowolne.
2. Zgłoszenie zamiaru udziału w Konkursie z podaniem wyłącznie nazwy zespołu (np. klasa z SP nr) oraz imienia i nazwiska, a także telefonu kontaktowego jego opiekuna należy złożyć do Wydziału Przedsiębiorczości i Komunikacji Społecznej Urzędu Miasta Kielce do dnia **08 września 2021 r.**:
 - 1) listownie na adres: ul. Strycharska 6, 26-659 Kielce poprzez wysłanie oryginału oświadczenia, które stanowi załącznik do Regulaminu albo
 - 2) mailowo na adres: marketing@um.kielce.pl poprzez wysłanie skanu oświadczenia, które stanowi załącznik do Regulaminu.
3. W przypadku zgłoszenia zamiaru udziału w Konkursie w sposób, o którym mowa w ust. 2 pkt 2 (mailowo):
 - 1) skan oświadczenia, które stanowi załącznik do Regulaminu, należy wysłać za pośrednictwem służbowej skrzynki nadawczej;
 - 2) oryginał oświadczenia, które stanowi załącznik do Regulaminu, należy przedłożyć wraz z pracą konkursową w dniu 24 września 2021 roku.
4. Opiekunem zespołu musi być osoba pełnoletnia oraz posiadać stosowne upoważnienie przedstawicieli ustawowych lub opiekunów prawnych członków zespołu do udzielenia Organizatorowi w imieniu uczestnika Konkursu licencji, zgód, zezwoleń i upoważnień do złożonej pracy konkursowej zgodnie z postanowieniami Regulaminu.
5. Zespoły uczestniczące w konkursie powinny się stawić wraz z opiekunami i pracami konkursowymi w dniu **24 września 2021 r. do godziny 13.00 na kieleckim Rynku.**
6. Każda placówka może zgłosić do Konkursu dowolną liczbę zespołów.

7. W Konkursie wezmą udział tylko prace konkursowe spełniające kryteria wskazane w § 4.
8. W Konkursie nie mogą brać udziału członkowie Komisji, a także członkowie ich najbliższych rodzin. Za członków najbliższej rodziny uznaje się wstępnych, zstępnych, rodzeństwo, małżonków i osoby przysposobione.
9. Wszelkie koszty związane z przygotowaniem pracy konkursowej ponoszą członkowie danego zespołu we własnym zakresie.

§ 6

KOMISJA KONKURSOWA

1. Organizator powołuje Komisję składającą się z czterech członków.
2. Komisja wybiera spośród swoich członków Przewodniczącego i Sekretarza.
3. Komisja czuwa nad prawidłowością przebiegu Konkursu, dokonuje oceny prac konkursowych, wyłania najlepsze spośród nich oraz przyznaje nagrody i wyróżnienia.
4. Pracami Komisji kieruje Przewodniczący.
5. Sekretarz odpowiada za stronę organizacyjną prac Komisji i przygotowanie stosownej dokumentacji.
6. Komisja dokona oceny i wyboru najlepszych prac w dniu 24.09.2021 r. na kieleckim Rynku, podczas uroczystego rozstrzygnięcia Konkursu. Decyzje o wyborze laureatów podejmowane będą zwykłą większością głosów.
7. Decyzja Komisji co do wyboru najlepszych prac jest ostateczna i nie podlega zaskarżeniu.

§ 7

OCENA PRAC KONKURSOWYCH ORAZ OGŁOSZENIE WYNIKÓW

1. Podczas oceny prac konkursowych Komisja będzie brała pod uwagę:
 - 1) zgodność pracy z tematyką Konkursu,
 - 2) oryginalność i kreatywność w ujęciu tematu,
 - 3) walory artystyczne m.in. kompozycja, kolorystyka, technika wykonania.
2. Z rozstrzygnięcia Konkursu zostanie sporządzony protokół, który podpiszą członkowie Komisji.
3. Komisja może także, poza nagrodami dla najlepszych prac konkursowych, przyznać wyróżnienia.
4. Ogłoszenie wyników Konkursu nastąpi 24 września 2021 na kieleckim Rynku.
5. Każdy z członków zespołu może wziąć udział w - połączonym z prezentacją prac konkursowych - przemarszu ulicą Henryka Sienkiewicza od skrzyżowania z ul. Leśną w kierunku Muzeum Zabawek i Zabawy. Przemarsz zostanie przeprowadzony po ogłoszeniu wyników Konkursu.
6. Prace konkursowe będą eksponowane w przestrzeni Muzeum Zabawek i Zabawy. Informacja o wynikach Konkursu i laureatach Konkursu zostanie zamieszczona na stronach internetowych Organizatora.

§ 8

NAGRODY W KONKURSIE

1. Nagrody i wyróżnienia w Konkursie są przyznawane wyłącznie dla twórców prac konkursowych (zespołów uczestniczących w Konkursie).
2. Laureaci trzech pierwszych miejsc w poszczególnych kategoriach wiekowych, o których mowa w § 3 ust. 2, otrzymają nagrody rzeczowe ufundowane przez Gminę (Miasto) Kielce.
3. Każdy z zespołów uczestniczących w Konkursie otrzyma pamiątkowy dyplom podpisany przez Prezydenta Miasta Kielce. Dyplomy będą dostępne do odbioru w dniu 24 września 2021 roku w godzinach od 13.00 do 14.00 na kieleckim Rynku w wydzielonym tam stanowisku Komisji.
4. Nagroda rzeczowa będzie dostępna do odbioru przez opiekunów poszczególnych zespołów uczestniczących w Konkursie lub osoby upoważnione w dniu 24 września 2021 r. na kieleckim Rynku, po zaprezentowaniu prac konkursowych i ustaleniu zwycięzców.
5. Nie jest możliwe odstąpienie prawa do nagrody rzeczowej osobom trzecim.
6. Nie jest możliwe wypłacenie równowartości nagrody rzeczowej.

§ 9

EKSPOZYCJA PRAC KONKURSOWYCH

1. Fotografie prac konkursowych laureatów Konkursu z podaniem nazw zespołów zostaną zamieszczone na stronie internetowej oraz stronie Facebook'a Organizatora.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do wyeksponowania prac konkursowych z podaniem nazw zespołów w przestrzeni Muzeum Zabawek i Zabawy w Kielcach w dniach 24-26 września br.
3. Po zakończeniu ekspozycji prac konkursowych, o której mowa w ust. 2, opiekunowie zespołów lub upoważnieni przedstawiciele placówek mogą odebrać prace konkursowe z Muzeum Zabawek i Zabawy w Kielcach.

§ 10

DANE OSOBOWE

1. Administratorem danych osobowych opiekunów poszczególnych zespołów uczestniczących w Konkursie przetwarzanych w celach przeprowadzenia Konkursu, wyłonienia laureatów oraz przekazania im nagród rzeczowych albo wyróżnień, a także w celach archiwizacyjnych i rozliczalności wymaganej przepisami RODO jest Prezydent Miasta Kielce, ul. Rynek 1, 25-303 Kielce, zwany dalej „Administratorem”.
2. W przypadku pytań, dotyczących przetwarzania danych osobowych, można skontaktować się z Inspektorem Ochrony Danych Osobowych, pisząc na adres e-mail: iod@um.kielce.pl.
3. Z uwagi na publiczny charakter Konkursu odbiorcami danych opublikowanych na stronach internetowych może być nieograniczone grono osób.

4. Uzyskane przez Administratora dane będą przechowywane przez okres 6 miesięcy od momentu zakończenia Konkursu.
5. Dane osobowe przetwarzane są na podstawie wyrażonej zgody, zgodnie z art. 6 ust. 1 lit. a RODO.
6. Osobom, których dane przetwarza Administrator, przysługują następujące prawa:
 - 1) dostępu do swoich danych oraz otrzymania ich kopii;
 - 2) sprostowania danych;
 - 3) usunięcia danych;
 - 4) ograniczenia lub wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych.Ponadto osoby, które wyraziły zgodę na przetwarzanie danych osobowych, mogą ją wycofać w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.
7. Dane osobowe opiekunów poszczególnych zespołów uczestniczących w Konkursie nie będą podlegały zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji, w tym profilowaniu.
8. W przypadku powzięcia informacji o niewłaściwym przetwarzaniu swoich danych osobowych można złożyć skargę do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa.
9. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednak konieczne do umożliwienia Administratorowi zorganizowania Konkursu, powiadomienia laureatów o przyznaniu nagród albo wyróżnień oraz wręczenia nagród albo wyróżnień.

§ 11

PRAWA AUTORSKIE

1. Z chwilą doręczenia Organizatorowi pracy konkursowej uczestnicy Konkursu będący członkami zespołów, w imieniu których działają opiekunowie poszczególnych zespołów na podstawie stosownych upoważnień udzielonych przez przedstawicieli ustawowych lub opiekunów prawnych członków zespołu, udzielają Organizatorowi licencji na korzystanie z pracy konkursowej, zwanej dalej „utworem”, na następujących polach eksploatacji:
 - 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu - wytwarzanie dowolną techniką utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
 - 2) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;
 - 3) w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony w pkt 2 - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w szczególności w sieciach komputerowych, Internecie, TV; publikowanie utworu na stronach internetowych Organizatora, profilu Organizatora na Facebook'u i w wydawnictwach elektronicznych;
 - 4) wykorzystywania utworu w zakresie działań promocyjnych lub informacyjnych Organizatora samodzielnie lub z innymi podmiotami, w tym utrwalania czy eksponowania utworu na: reklamach świetlnych, prezentacji w formie przestrzennej

lub innych, dowolnych technikach, w szczególności, w celu autopromocji Organizatora podczas spotkań, konferencji, targów i imprez branżowych oraz w ramach wewnętrznych prezentacji Organizatora (niepublicznych);

- 5) wprowadzania do pamięci komputera, zapisywania w pamięci trwałej komputera, eksploataowania na dowolnej ilości stacji roboczych (uploading, downloading).
2. Z chwilą doręczenia Organizatorowi pracy konkursowej, uczestnicy Konkursu będący członkami zespołów, w imieniu których działają opiekunowie poszczególnych zespołów na podstawie stosownych upoważnień udzielonych przez przedstawicieli ustawowych lub opiekunów prawnych członków zespołu, zezwalają na:
 - 1) rozporządzanie i korzystanie przez Organizatora z utworów zależnych, stanowiących opracowania utworu i przenoszą na Organizatora wyłączne prawo zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego do ich utworu na polach eksploatacji określonych w ust. 1;
 - 2) rozporządzanie i korzystanie przez Organizatora z nośników, na których utwór został utrwalony, z zastrzeżeniem § 9 ust. 3;
 - 3) przeniesienie prawa do wyrażania wszelkich zezwoleń, zgód lub upoważnień w zakresie określonym w Regulaminie, na osoby trzecie.
3. Licencja obejmuje prawo do udzielenia dalszej licencji (sublicencja).
4. Udzielenie licencji, o której mowa w ust. 1, przeniesienie wyłącznego prawa zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego do utworów, jak również udzielenie wszelkich zezwoleń i upoważnień w zakresie określonym w Regulaminie następuje nieodpłatnie, bez ograniczeń czasowych, terytorialnych i ilościowych oraz bez jakichkolwiek dalszych czynności stron.
5. Uczestnicy Konkursu będący członkami zespołów, w imieniu których działają opiekunowie poszczególnych zespołów na podstawie stosownych upoważnień udzielonych przez przedstawicieli ustawowych lub opiekunów prawnych członków zespołu, wyrażają zgodę na wykorzystanie lub rozporządzanie przez Organizatora jego utworem oraz jego opracowaniami w części lub całości oraz łączenia z innymi dziełami.
6. W przypadku zgłoszenia w stosunku do Organizatora roszczeń, związanych z naruszaniem praw autorskich do utworu zgłoszonego do Konkursu, a przysługujących osobom trzecim lub wszczęcia przeciwko Organizatorowi procesu w tym zakresie, uczestnicy Konkursu będący członkami zespołów, w imieniu których działają opiekunowie poszczególnych zespołów na podstawie stosownych upoważnień udzielonych przez przedstawicieli ustawowych lub opiekunów prawnych członków zespołu, zwolnią Organizatora z wszelkich roszczeń, zaspokoją wszelkie uznane lub prawomocnie zasądzone roszczenia powoda (w tym odszkodowanie i zadośćuczynienie), pokryją wszelkie koszty procesowe lub koszty polubownego załatwienia sprawy oraz pokryją poniesione i udokumentowane przez Organizatora koszty obsługi prawnej związane ze sporem, a także podejmą wszelkie możliwe czynności zmierzające do przywrócenia stanu zgodnego z prawem.

§ 12
POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany Regulaminu z zastrzeżeniem, że zmiany wchodzi w życie po upływie 7 dni od dnia ich zamieszczenia na stronie internetowej Organizatora.
2. Organizator zastrzega sobie prawo przerywania, zmiany lub unieważnienia Konkursu bez podania przyczyn. Informacja o przerywaniu, zmianach lub unieważnieniu Konkursu będzie publikowana wyłącznie na stronie www.um.kielce.pl.

Oświadczenie

.....
(Imię i nazwisko opiekuna zespołu uczestniczącego w Konkursie)

.....
(Tel. kontaktowy opiekuna zespołu uczestniczącego w Konkursie)

Zgłaszam udział w Konkursie zespołu,

(nazwa zespołu – klasa, szkoła)

zwanego dalej „Uczestnikiem Konkursu”.

Oświadczam, iż:

- 1) Uczestnik Konkursu spełnia wymagania przewidziane w Regulaminie oraz akceptuje jego postanowienia;
- 2) Uczestnikowi Konkursu przysługują autorskie prawa osobiste i majątkowe w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. 2021 r. poz. 1062) do pracy konkursowej;
- 3) praca konkursowa jest premierowa, nigdzie wcześniej niepublikowana, nie narusza praw osób trzecich oraz jest wolna od wad prawnych;
- 4) jestem uprawniony do udzielenia Organizatorowi w imieniu Uczestnika Konkursu licencji, zgód, zezwoleń i upoważnień do złożonej pracy konkursowej zgodnie z postanowieniami Regulaminu.

Zgoda na przetwarzanie danych osobowych

W przypadku zostania laureatem przez Uczestnika Konkursu, wyrażam zgodę na opublikowanie moich danych osobowych w postaci imienia i nazwiska, wraz z nazwą zespołu na stronie internetowej Organizatora (www.um.kielce.pl) oraz na profilu Organizatora na Facebook`u.

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych wraz z nazwą zespołu na potrzeby Konkursu i jego promocji. Wiem, że obowiązek podania danych osobowych wynika z Regulaminu i jest niezbędny w celu wzięcia udziału w Konkursie oraz, że mam m.in. prawo do kontroli przetwarzania danych, które mnie dotyczą, a także prawo dostępu do treści swoich danych i ich poprawiania. Dane osobowe będą przechowywane i przetwarzane w siedzibie Organizatora na podstawie wyrażonej przez opiekuna zespołu uczestniczącego w Konkursie zgody wyłącznie w związku z wykonaniem postanowień Regulaminu, którego treść jest mi znana i ją w pełni akceptuję.

Administratorem danych osobowych przetwarzanych w celach przeprowadzenia Konkursu, wyłonienia laureatów oraz przekazania im nagród rzeczowych albo wyróżnień, a także w celach archiwizacyjnych i rozliczalności wymaganej przepisami RODO jest Prezydent Miasta Kielce, ul. Rynek 1, 25-303 Kielce, zwany dalej „Administratorem”.

Z uwagi na możliwość opublikowania fotografii nagrodzonych prac konkursowych na platformie Facebook, administratorem zamieszczonych na niej danych jest Facebook Ireland Limited, 4 Grand Canal Square, Grand Canal Harbour, Dublin 2, Irlandia.

.....
(Data i czytelny podpis opiekuna
zespołu uczestniczącego w Konkursie)